

PREAVIS DE DESORDRE URBAIN

PROGRAMME

🚧 **SAMEDI 18** ➔ de 16h à 20h

Désordres en Friche / Friche la Belle de Mai

Inauguration du Festival dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine. Un parcours d'installations-performances dans la Friche explorant la frontière entre intimité et vie publique.

«Maison Close» Compagnie Terrain Vague, «Private(s)» Lucas Murgida, «Nuage» Antoine Castaigne, Fabrice Pras, Benoit Rassouw, «L'agence des suicides» Elsa Mingot, «L'accident» Non Grata, «La Piscine» Isabelle Frémin.
Pour prolonger la soirée : la Cie T.Public présente «le Défilé de marques, une collection d'hommes et de femmes» à 20h30.

🚧 **LUNDI 20** ➔ de 19h à 21h

Rencontres au comptoir

A l'heure de l'apéro, les artistes du festival présentent leurs projets de «trouble de l'ordre public» et les confrontent au point de vue d'un invité représentant une forme d'«ordre urbain».

Non Grata (Estonie), Zineb Benzekri (France), Valérie Vanhoutvinck (Belgique), Nieves Corréa (Espagne), Antoine Castaigne, Fabrice Pras, Benoit Rassouw (France), Peter Grzybowski (Pologne)

Invité : Boris Grésillon, géographe

➔ L'Eolienne, 5 rue Méolan, 13001 Marseille
Café culturel associatif, adhésion annuelle 3€ à la 1ère visite, donne droit à un verre offert.

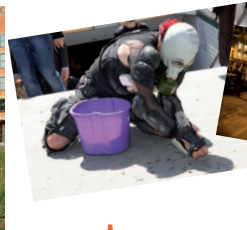
🚧 **MARDI 21** ➔ de 19h à 21h

Rencontres au comptoir

Domix Garrido (Espagne), Elsa Mingot (France), Eva Doumbia, Marius Moguiba (France, Mali), Hilario Alvarez (Espagne), Clément Aubert (France), Jean-Christophe Petit (France), Randy Gledhill (Canada)

Invité : Gisèle Gros-Coissy, Déléguée à la Culture et à la Politique de la Ville, Mairie 2ème/3ème

➔ Bar du Cinéma Les Variétés, 37 rue Vincent Scotto (angle Canebière), 13001 Marseille



🚧 **MERCREDI 22** ➔ de 14h à 19h30

Itinéraire de Désordre urbain

L'itinéraire suit le trajet du tramway entre Joliette et Noailles. 12 «stations de performance», 12 pauses nécessaires pour habiter l'agitation urbaine, proposées par des duos d'artistes tirés au sort.

14h : RV arrêt du tramway Joliette

Conférence-performance de Pascal Urbain, architecte

14h30 : Place Sadi Carnot

R. Gledhill (Canada) / JC Petit (France)

15h : Angle rue Colbert / rue Puvis de Chavannes

Z. Benzekri (France) / Cie Terrain Vague (France)

15h30 Rue Colbert, Emmaüs

D. Fodczuk (Pologne) / Ornic'art (France)

16h Angle rue Nationale / rue d'Aix

N. Correa (Espagne) / V. Vanhoutvinck (Belgique)

16h30 Arrêt tram Belsunce / Alcazar

D. Garrido (Espagne) / E. Mingot (France)

17h Rue Bir-Hakeim, départ des bus

M. Schagerberg (Suède) / A. Castaigne, F. Pras, B. Rassouw (France)

17h30 Monoprix - La Canebière

L. Murgida (Etats-Unis) / C. Aubert (France)

18h Halles Delacroix

Non Grata (Estonie) / P. Grzybowski (Pologne)

18h30 placette rue Aubagne/rue Moustiers

A. Fourneau, C. Vanni (France) / F. Homeyer (Allemagne)

19h Salon de coiffure Julie 49 rue d'Aubagne

H. Alvarez (Espagne) / E. Doumbia, M. Moguiba (France, Mali)

19h30 Métro Noailles, place des Capucins

Performance collective

🚧 **JEUDI 23** ➔ de 19h à 21h

Rencontres au comptoir

Lucas Murgida (Etats-Unis), Cie Terrain Vague (France), Dariusz Fodczuk (Pologne), Ornic'art (France), Frank Homeyer (Allemagne), Alain Fourneau, Carol Vanni (France)

Invité : Claude Renard-Chapiro, Agissante Culturelle entre Culture et Développement Urbain

➔ L'Equitable Café, 54 Cours Julien 13006 Marseille
Café associatif, adhésion annuelle 1€ à la 1ère visite.

🚧 **VENDREDI 24** ➔ A partir de 20h

Préavis d'insomnie / Théâtre des Bernardines

Une nuit de la performance qui explore les relations «de la rue à la scène».

Un temps long (de 20h à 3h du matin), une sensation pour éprouver la durée de la nuit.

Tous les artistes de Préavis de Désordre Urbain

Le Théâtre des Bernardines, complice du Festival, encourage les artistes à «habiter» les espaces du théâtre en lien avec l'espace public extérieur.

Des expériences artistiques à regarder, à vivre, à partager, ...



🚧 **SAMEDI 25** ➔ de 15h30 à 19h30

Avis de Chantier / 5 avenues

Attention ! Le quartier des 5 avenues est quadrillé (cf plan d'implantation sur le site). De l'avenue Maréchal Foch au Boulevard de la Blancarde en passant par la place du Maréchal Fayolle, de l'avenue des Chartreux au Boulevard Philippon, du parc Lonchamp au Boulevard de la Libération.

Tous les artistes du festival, dans l'esprit d'un commando de performers, investissent un périmètre urbain pendant 4 heures, avec pour principale mission : expérimenter d'autres modes de flux urbains et d'autres manières de vivre ensemble dans l'espace public.

GRATUIT

PREAVIS DE
DESORDRE
URBAIN

EDITO :

Résister à la dérive sécuritaire de notre société, source d'inhibition des échanges entre citoyens dans l'espace public est l'enjeu de cette 4ème édition.

Les artistes issus de réseaux de performers, de la danse, du théâtre, des arts visuels et des arts urbains proposent des performances. Ces actes artistiques se nourrissent du contexte tout en le modifiant.

Vous êtes conviés à partager des expériences sensibles et poétiques - qui interpellent, troublent, remettent en cause - le long de la ligne de tram Joliette-Noailles, dans le contexte très urbain des 5 avenues, à la Friche la Belle de Mai et au Théâtre des Bernardines.

N'hésitez pas à croiser ces trajectoires et à vivre des moments peut-être fugaces mais souvent d'une rare intensité. Et si en plus vous y preniez goût...

LES ARTISTES :

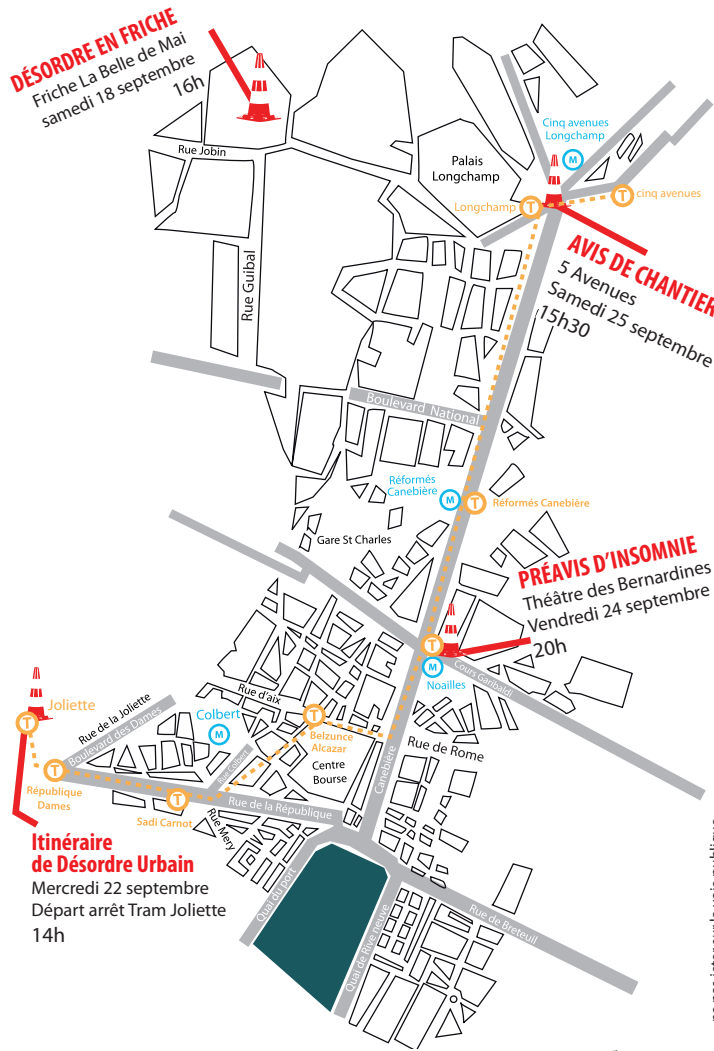
Hilario Alvarez (Espagne)
Clément Aubert (France)
Zineb Benzekri (France)
Antoine Castaigne, Fabrice Pras, Benoit Rassouw (France)
Nieves Correa (Espagne)
Eva Doumbia, Marius Mogueba (France, Mali)
Dariusz Fodczuk (Pologne)
Alain Fourneau, Carol Vanni (France)
Domix Garrido (Espagne)
Randy Gledhill (Canada)
Peter Grzybowski (Pologne)
Frank Homeyer (Allemagne)
Elsa Mingot (France)
Lucas Murgida (Etats-Unis)
Non Grata (Estonie)
Ornic'art (France)
Jean-Christophe Petit (France)
Morgan Schagerberg (Suède)
Cie Terrain Vague (France)
Valérie Vanhoutvinck (Belgique)

L'ÉQUIPE :

Direction artistique : Christine Bouvier
Production/communication : Laure Bonnefond
Coordination technique : Samuel Chénier assisté de Claire Julien
Restauration : Pierre Riou
Conception graphique : Lou Rullier-Laplace

Remerciements : l'équipe du Théâtre des Bernardines, Bernard Sarré, les Bénévoles Sauvages, Rochdy Larbi, le Centre Fissiaux, la Ville de Marseille (Evénementiel), Système Friche Théâtre, la RTM

Retrouvez Préavis de Désordre Urbain sur Radio Grenouille le vendredi 17 septembre à 17h30 dans «5@7» www.grenouille888.org



LES LIEUX :

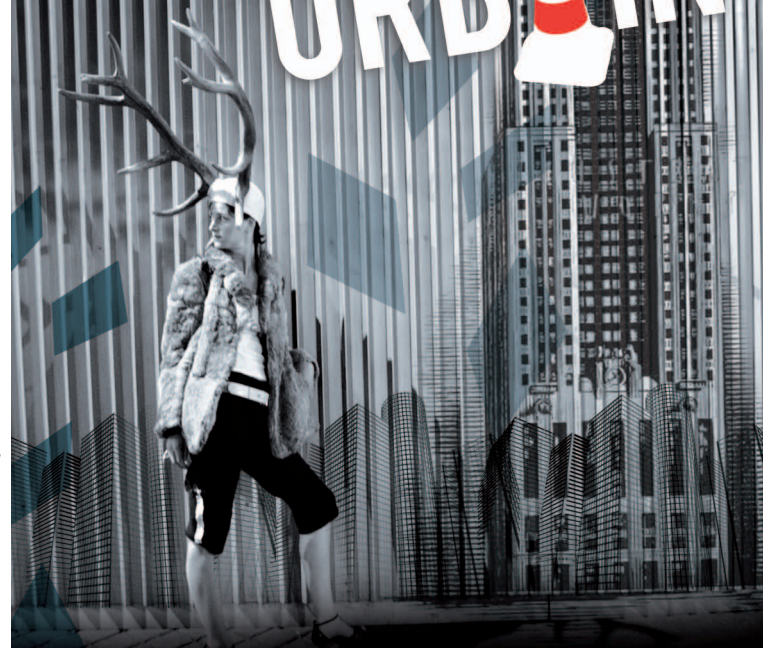
- Friche la Belle de Mai → 41 rue Jobin - 3^e ar. Bus 49 arrêt "Jobin Pautrier"
- Théâtre des Bernardines → 17 boulevard Garibaldi - 1^{er} ar. Métro 2 "Noailles" Tram T2 "Canebière Garibaldi" / Tram T1 "Noailles"
- Quartier des cinq avenues → Tram T2 "cinq avenues" / Métro 1 "Foch Cinq avenues"
- Arrêt Tram Joliette → Tram T2 "Joliette" / Métro 1 "Joliette"

Renseignements : 06 61 34 93 62 / www.redplexus.org



FESTIVAL DE PERFORMANCE
4^{EME} ÉDITION # MARSEILLE
18 AU 25 SEPTEMBRE 2010

PRÉAVIS DE DÉSORDRE URBAIN



SAMEDI 18 > 16h-20h Désordres en Friche / Friche la Belle de Mai
MERCREDI 22 > 14h-19h30 Itinéraire de Désordre Urbain / Départ arrêt Tram Joliette
VENDREDI 24 > 20h Préavis d'Insomnie / Théâtre des Bernardines
SAMEDI 25 > 15h30-19h30 Avis de Chantier / 5 avenues

GRATUIT

Renseignements : 06 61 34 93 62 / www.redplexus.org

