

VideoBardo

IV Festival Internacional de Videopoesía "por la Tierra"

27 de noviembre al 02 de diciembre - Buenos Aires - Argentina



Dossier de prensa

IV Festival de Videopoesía.....	1
Eventos preparatorios.....	2
Temática "Por la Tierra".....	3
Eventos destacados.....	3
¿Qué es la Videopoesía?.....	4
¿Qué es VideoBardo?.....	4
Sponsor, apoyos y Prensa.....	5

I International Videopoetry Symposium

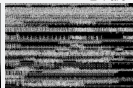


VideoBardo

"1 Minuto tregua"



"El Faro"



"Silenzio"



IV Festival Internacional de Videopoesía "por la Tierra"

Del 27 de Noviembre al 2 de Diciembre de 2012 se realizará en Buenos Aires la IV edición de VIDEOBARDO, Festival Internacional de Videopoesía, cuyo tema central será "Por la Tierra".

VideoBardo es el festival que desarrolla las disciplinas artísticas de la Videopoesía, la Poesía y la Performance Poética. Las actividades consisten en proyecciones, videoinstalaciones, performances en vivo, lecturas de poesía, conferencias, seminarios, talleres y presentaciones

Esta edición, cuyo leit motiv es "Por la Tierra", estará especialmente dedicada a la toma de conciencia del respeto por ella.

Como antesala, el Festival viene desarrollando una serie de eventos preparatorios en varias ciudades a lo largo del año 2012 para luego concluir en una Semana Central en Buenos Aires a realizarse desde el 27 de noviembre al 2 de Diciembre en las siguientes sedes:

27	Nov	Palais de Glace
28	Nov	Biblioteca Nacional Malba
29	Nov	Centro Cultural España (CCEBA) Fundación Hampatu
30	Nov	Biblioteca Nacional
01	Dic	Microcine IMPA
02	Dic	Pejerrey Club (Quilmes)



CCEBA



VideoBardo

Eventos preparatorios

Videopoesía Unplugged, fue un un evento de lectura de poesía y performance poética en el cual la fuente lumínica de proyección es el fuego de las velas sobre un telón. Retornando a las cavernas en las cuales nuestros antepasados proyectaban con antorchas dando movimiento a pinturas rupestres de animales octópodos. Retomando la idea de las sombras de la caverna de Platón. Realizando una proyección sin uso de electricidad en un concepto de bajo uso de energía.

Tomando el moderno concepto musical de "unplugged" se llevó a lo audiovisual donde tuvo su verdadero origen. Performers, músicos y poetas pusieron la palabra y la poesía en ese poético escenario.

Otros eventos:

Dictado de seminarios: Universidad de Almería (España)

Muestras de videoBardo: Feria Internacional del Libro Bs As, BilbaoArte España, Universidad de Belo Horizonte Brasil

Participación en otros Festivales: Festival Sadho India, , Electrocuaciones en Fiar Madrid, Visible Verse Vancouver, Festival Instants Video Marsella Francia, Festival Cyclop Kiev Ucrania.

De esta edición del Festival VideoBardo participan **más de 150 artistas** de todo el mundo, con la asistencia de invitados especiales de diversos países:

#Tom Lupo (Argentina)

#Leon Gieco (Argentina)

#Carlos Trilnik (Argentina)

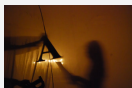
#Sarah Tremlet (Inglaterra)

#Tom Konyves (Canadá)

#Fausto Grossi (Italia)

#Antonio Alvarado (España)

Videopoesía Unplugged - Febrero 2012 - Microcine IMPA



VideoBardo

Temática “Por la Tierra”

El 2012 es un año de profundos cambios. La humanidad sufre de **hiperconexión electrónica** y de **hipoconexión natural** (con la Naturaleza, con La Tierra de la que somos parte). Estos hechos han provocado **graves y urgentes problemas climáticos, ambientales y humanos**.

La **Cumbre de la Tierra 2012 Río + 20 de Naciones Unidas**, a la cual adherimos, tratará estos temas. Como poetas, artistas y seres humanos concientes debemos hacer algo, repensar estos temas.

Por ello nuestro **IV Festival Internacional de Videopoesía 2012** tendrá como nombre específico **“Por la Tierra”** y estará dedicado especialmente a tomar **Conciencia de que Somos Tierra**.

“Vuelve al lugar de donde procedes, a los brazos de la naturaleza. Ser uno con todo, ese es el cielo del hombre. Volver al todo de la naturaleza”. (Hiperión de Friederich Hölderlin)

Eventos destacados

Estreno corto GIRO HONDO

En el marco de las actividades del festival, cabe destacar la presentación del corto **GIRO HONDO**, trabajo realizado a partir del CD con poemas de Oliverio Girondo leídos por **Tom Lupo** y musicalizados por **León Gieco** y **Luis Gurevich**

I Simposio de Videopoesía

Dentro del Festival se desarrollará el **I Simposio Internacional de Videopoesía** con ponencias de teóricos y artistas de todo el mundo, que derivarán en una publicación académica bilingüe e inédita acerca de la videopoesía.



VideoBardo

¿Que es la Videopoesía?

Entendemos a la **Videopoesía** como un género audiovisual que realiza un tratamiento especial sobre el lenguaje verbal (la palabra, la letra, el habla, el discurso, el ideograma, el silencio).

Consideramos que cuando una obra audiovisual incluye lenguaje verbal la obra se modifica radicalmente, de tal modo que podemos decir que una obra audiovisual se compone de imagen, sonido y palabra que interactúan para formar dicha obra.

¿Qué es VideoBardo?

Un colectivo de arte, video, poesía y performance fundado en 1996 por Bardo revista de poesía. Tiene por objeto investigar y realizar actividades en estas disciplinas artísticas. En 1999 fue co fundador de **Impa La Fabrica** donde organiza el **Microcine Impa Oracio Campos**.

Actualmente integrado por Queralt Lencinas, Alejandro Fontana, Vivi Luna, Mara Riviello Lopez, David Mercado, Karina Vasquez, Patricia Sibar, Maria Zinn y su director Javier Robledo.

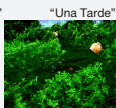
Desde 1996 **VideoBardo** se ha presentado en los principales circuitos culturales y artísticos de Argentina, Estados Unidos, España, Canadá, Francia, Alemania, Colombia, India, Uruguay, México, Finlandia, Rumania, Chile e Italia.

www.videopoesia.com

www.videobardo.blogspot.com

www.youtube.com/user/videopoema

www.facebook.com/Videobardo



VideoBardo

Sponsors



Creo Producciones



Universidad de Almería



Universidad del Salvador



Centro de producción audiovisual.
Municipio de Quilmes



Municipalidad de Quilmes

Apoys



IUNA Visuales
Catedra Cáceres



FADU
Carrera Imagen y sonido



EMBA
Quilmes



Generación Abierta



Zona de Arte
Quilmes



Ludión

Contacto de prensa

(+54 11) 15.5102.6999 Patricia Mayer
(+54 11) 15.4181.3068 Elizabeth Silberstein
(+54 11) 4781.8796

info@binomioperfecto.com.ar

Juramento 2488, 8° piso | Cdad. de Bs. As. | Argentina



binomio perfecto
CULTURA + COMUNICACIÓN