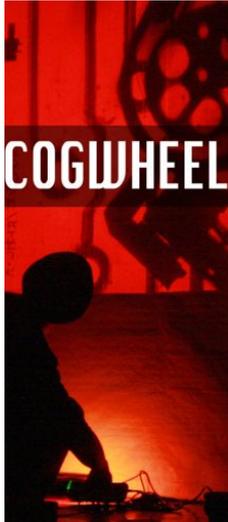
A person is silhouetted against a bright orange-red light, working at a computer workstation. In the background, a large, dark cogwheel is visible, partially illuminated by the same light. The overall scene is a server room or data center.

# COGWHEEL

LRM Performance

[www.LRM-info.co](http://www.LRM-info.co)



## LRM Performance

<http://www.LRM-info.com/>

Berta Delgado  
David Aladro-Vico  
c/Doce de Octubre, 17,  
28009 Madrid, Spain

e-mail:  
[Contact@LRM-info.com](mailto:Contact@LRM-info.com)

Phone : +34-91-573-56-59

### LRM Performance

Creado por el compositor David Aladro-Vico y la artista plástica Berta Delgado para romper barreras conceptuales entre disciplinas artísticas y crear un nuevo resultado que aglutina elementos del Arte contemporáneo, Danza y Música contemporáneas.

#### **Berta Delgado Fernández**

Nace en Madrid, licenciada en Bellas Artes. Artista plástica y performer. Formada en teatro y escenografía con Andrea D'Odorico, Ángeles Ciscar, Baltasar Patiño y Cristina Rota. Ha participado en el Festival Grecolatino de Segóbriga y en la Universidad MGMO de Moscú como actriz, directora y escenógrafa para diferentes montajes teatrales. Sus proyectos plásticos más destacables son Ventanas, y La Espera. Ha presentado sus trabajos en solitario y en colectivas en Madrid, Estrasburgo (Francia), Bolonia (Italia) y Bogotá.

#### **David Aladro-Vico**

Estudió composición musical en Madrid y Amsterdam, licenciado con Diploma de Estudios Avanzados en Creatividad Aplicada de la Universidad Autónoma (Madrid); composiciones estrenadas en el Auditorio Nacional, Palacio de Festivales de Santander, Círculo de Bellas Artes, Fundación Juan March, Fundación Canal, etc. y auditorios de Alemania, Méjico y Argentina entre otros.

Ha impartido clases en los conservatorios Superiores de Canarias, de Badajoz y de Salamanca, y Teresa Berganza, Getafe, y Fco. Moreno Torroba de Madrid.

En 2003 crean el grupo Interdisciplinar LRM Performance con el que trabajan desde entonces y desde el cual coordinan y realizan el comisariado del Encuentro Interdisciplinar Zona Híbrida.

En 2010 LRM Performance son seleccionados por Artistas Visuales Asociados de Madrid (AVAM) para desarrollar su trabajo **Cogwheel** en los Talleres AVAM durante 2010.

CVs completos, Historial y Muestras del trabajo en

[www.LRM-Info.com](http://www.LRM-Info.com)

# LRM Performance

[Contact@LRM-info.com](mailto:Contact@LRM-info.com)



LRM Performance - Cogwheel

Photos: Sara Sánchez



LRM Performance - Cogwheel

Photos: Sara Sánchez



[www.LRM-Info.com](http://www.LRM-Info.com)

# LRM Performance

## COG 20\_10

[www.LRM-info.com](http://www.LRM-info.com)

**Cog 20\_10** es una versión nueva de la obra *Cogwheel* de LRM Performance, un palimpsesto interdisciplinar que se desarrollada en forma de continuo temporal.

Cog 20\_10 es una secuencia de escenas abstractas sobre los conceptos de máquina, desgaste, ciudad, organismo y naturaleza.

Por favor tenga en cuenta que los resultados dependen de consideraciones específicas de cada lugar (site-specific), temporales y económicas acordadas previamente.

La escenografía contiene pantallas de papel y gasa dispuestas creando espacios de proyección y alrededor de los que ocurren acciones. El equipo de LRM incluye variedad de instrumentos sonoros y visuales, iluminación, vestuario y prótesis, todos manejados por los tres intérpretes desde el escenario.

La música, compuesta específicamente por David Aladro utiliza técnicas compositivas contemporáneas y sonidos generados por instrumental de creación propia, instrumentos musicales/visuales manipulados en directo, procesados analógica y digitalmente.

Berta Delgado crea imágenes especialmente adaptadas a la escenografía y actuación, música y danza, utilizando técnicas visuales analógicas y video digital, con acciones y técnicas plásticas de manipulación en directo. Además ambos han creado el esquema de acciones de performance y programado y creado el diseño de luces y vestuario.

El trabajo se complementa con movimiento y acciones que encajan con los elementos sonoros y visuales, coreografiados para el intérprete de performance/danza y se presenta en conjunto creando un resultado escénico netamente interdisciplinar.

Consulte la ficha técnica para ulteriores detalles.

Por favor tenga presente que la música, imágenes y el espectáculo completo son propiedad de Berta Delgado y David Aladro Vico; para grabar o fotografiar han de contar con su permiso expreso.

**LRM Performance**

Creado en 2003 por Berta Delgado y David Aladro-Vico.

Fechas relevantes de su trayectoria:

2010: Septiembre: Participación en La Noche En Blanco 2010: presentación del nuevo trabajo Cog 20\_10, en *Desvelados* 2010, dentro del programa *Reflex* de La Noche En Blanco, Madrid, 10-09-2010.

2010, Junio: Se incorporan a la formación los colaboradores Virginia Febrero (danza, performer) y Marisa Laiglesia (performer y ayudante escenográfica)

2010: Abril: Open Studio en los talleres AVAM; muestras de Cog 20\_10, trabajo en proceso.

2010 Enero. Seleccionados para trabajar en los Talleres AVAM- Asociación de Artistas Visuales de Madrid, 2010, Madrid

2009 Abril: premiere de "COGWHEEL 3" La Elipa Auditorium, Madrid. intérprete invitada Teresa Acevedo, danza.

2009 Febrero: premiere de "COGWHEEL 2nd turn" Auditorio San Juan Bautista, Madrid. intérprete invitada Elena Merino

2008, Octubre: Premiere de "COGWHEEL", Teatro Pradillo, Madrid. intérprete invitada Ana G. Abad (danza)

2008, Agosto: Organización y comisariado de ZONA HÍBRIDA-ENCUENTRO INTERDISCIPLINAR, Teatro Pradillo, 22-25 Oct 2008.

2008, Febrero : CYCLIC V.08 Premiere en el NITS D'AIELOff FESTIVAL Valencia, España.

2007, Julio:

Premiere de "Lugar Roce Momento" en Intermediae-Mirador07, Matadero, Madrid.

2005, Noviembre Premiere de "Nuovo sperimento di verifica" en Mirador05, Berzosa de Lozoya, Madrid.

2005, Mayo: Premiere de "El Hombre de Java ..." Intérprete: René Mora (guitarra clásica),

en la Fundación Juan March, Madrid.

2005, Febrero: "La Espera" Premiere en Espacio de Arte Tesauro, Madrid.

2004, Noviembre: "Arquitexturas" Premiere en Espacio Nautilus, Madrid.

Más info en **www.LRM-Info.com**

**Personal: 5 personas; 4 intérpretes + técnico**

**Intérpretes (4):**

**Berta Delgado:**

Gráfica digital / Video/ Proyecciones/ Pintura/ Performance/ pequeña percusión

**David Aladro-Vico:**

Electroacústica/ pequeña percusión / Iluminación / Proyecciones / Performance

**Virginia Febrero:**

Danza, performance, prótesis

**Marisa Laiglesia:**

Performance y coordinación escénica