

## **estantería 5**

caja 1 articulos varios  
caja 2 escaner cultural.cl  
caja 3 facebook

---

artículos alberto caballero  
en otras publicaciones  
**caja 01**

<http://www.geifco.org/A-Caballero/articulos.htm>

---

1) "Gala, del goce al nombre, una travesía"  
publicado en revista Textura n<sup>a</sup>7  
Nuevas dimensiones del texto y de la imagen.  
Número dedicado a Gala. , Bilbao 1997  
(pdf) cant 2 + fotocopias + Material visual

2) ponencia:  
"De Gala a Orlan, de como la musa se convierte en mouse."  
Congreso: Metáforas del cuerpo en el arte del siglo XX  
Circulo de Bellas Artes de Madrid. Mayo de 1999 Madrid.  
1 copia de documentación.

3) ponencia;  
"La mujer (como) objeto: La imagen. El atravesamiento de la  
imagen y el encuentro con su nominaciób simbólica.  
Congreso: Luchas de género en la historia a través de la  
imagen.  
Universidad de Málaga. Málaga. 27-29 de octubre de 1999.  
1 copia de documentación.

- 4) "Femenino Arte y Tecnología Homenaje a Orlan"  
publicado en mecad e.journal nº 5  
www.mecad.org/e-journal Diciembre de 2000 (pdf)  
[http://www.geifco.org/Ediciones\\_PRO/instalarLoReal/ejournal5.pdf](http://www.geifco.org/Ediciones_PRO/instalarLoReal/ejournal5.pdf)  
1 copia de documentación.
- 5) "Las a.versiones del objeto" de lo biológico a lo virtual  
Museo Arte Contemporáneo de Barcelona  
publicado en www.mecad e.journal nº8 Diciembre 2001(pdf)  
[http://www.geifco.org/Ediciones\\_PRO/instalarLoReal/ejournal8.pdf](http://www.geifco.org/Ediciones_PRO/instalarLoReal/ejournal8.pdf)  
1 copia de documentación.
- 6) "De un A (Otro) al a (a) femenino en el arte". (la mujer-  
artista. *La* mujer, el arte)  
Cuadernos del foro del campo Lacaniano de Bogotá. Arte y  
Psicoanálisis Agosto 2001 nº2 Revista LeTRAZAS  
cantidad 5
- 7) "Ro/MH. La realidad ordinaria y el cine de Michael Haneke"  
Publicado en el catálogo de canariasmediafest06:  
La Razón caprichosa en el SXXI. Los avatares de la sociedad  
postindustrial y mediática. Claudia Gianetti (ed.),  
Gran Canaria Espacio Digital, 2006 cantidad 1 libro
- 8) giAA grupo de investigación del arte por la acción.  
[http://www.geifco.org/geifc/grupos/giaa/index\\_giaa.htm](http://www.geifco.org/geifc/grupos/giaa/index_giaa.htm)
- 9) giDA grupo de investigación del discurso después de la  
acción: "Análisis del discurso después de la acción"  
[http://www.geifco.org/geifc/grupos/gida/index\\_gida.htm](http://www.geifco.org/geifc/grupos/gida/index_gida.htm)

artículos alberto caballero

[Escaner Cultural.cl](http://www.escaner.cl)

**caja 02**

---

Escaner Cultural

Homenaje nº100

Homenaje nº200

\*Escaner Cultural (12 años)

<http://www.escaner.cl/>

cantidad 10

+folletos

„Instalar ... la acción“

de 2005- 2017

desde el nº 103 al 199

Alberto Caballero

Cantidad 18

<http://www.geifco.org/A-Caballero/descargas/escanerlibroweb.pdf>

Folletos/cantidad 2

[http://www.geifco.org/A-Caballero/descargas/intalar\\_la\\_accion\\_%20folleto.pdf](http://www.geifco.org/A-Caballero/descargas/intalar_la_accion_%20folleto.pdf)

artículos alberto caballero



**caja 03**

<https://www.facebook.com/archieveactionart/>

>notas de prensa para escribir artículos

>La vida posible de Christian Boltansky  
Catherin Grenier/Chistian Boltansky  
Ediciones casus-belli  
Madrid, 2010

>Más allá de la performance: la instalación  
Viajes, visitas, instalaciones...  
Alberto Caballero  
Barcelona 2016-2017  
[http://www.geifco.org/Ediciones\\_PRO/Viajar/VVI-web.pdf](http://www.geifco.org/Ediciones_PRO/Viajar/VVI-web.pdf)